

WORKSHOP DISC MANAGEMENT ET TEAMBUILDING !



Votre projet

Une dynamique d'équipe



Professionaliser les équipes

- Prolonger la formation théorique sur l'intelligence collective par des ateliers pratiques
- Permettre de créer une communication partagée pour favoriser la communication
- Partager des outils de développement professionnel en phase avec l'époque



OBJECTIF DU WORKSHOP

DÉCOUVERTE DU MODELE DISC

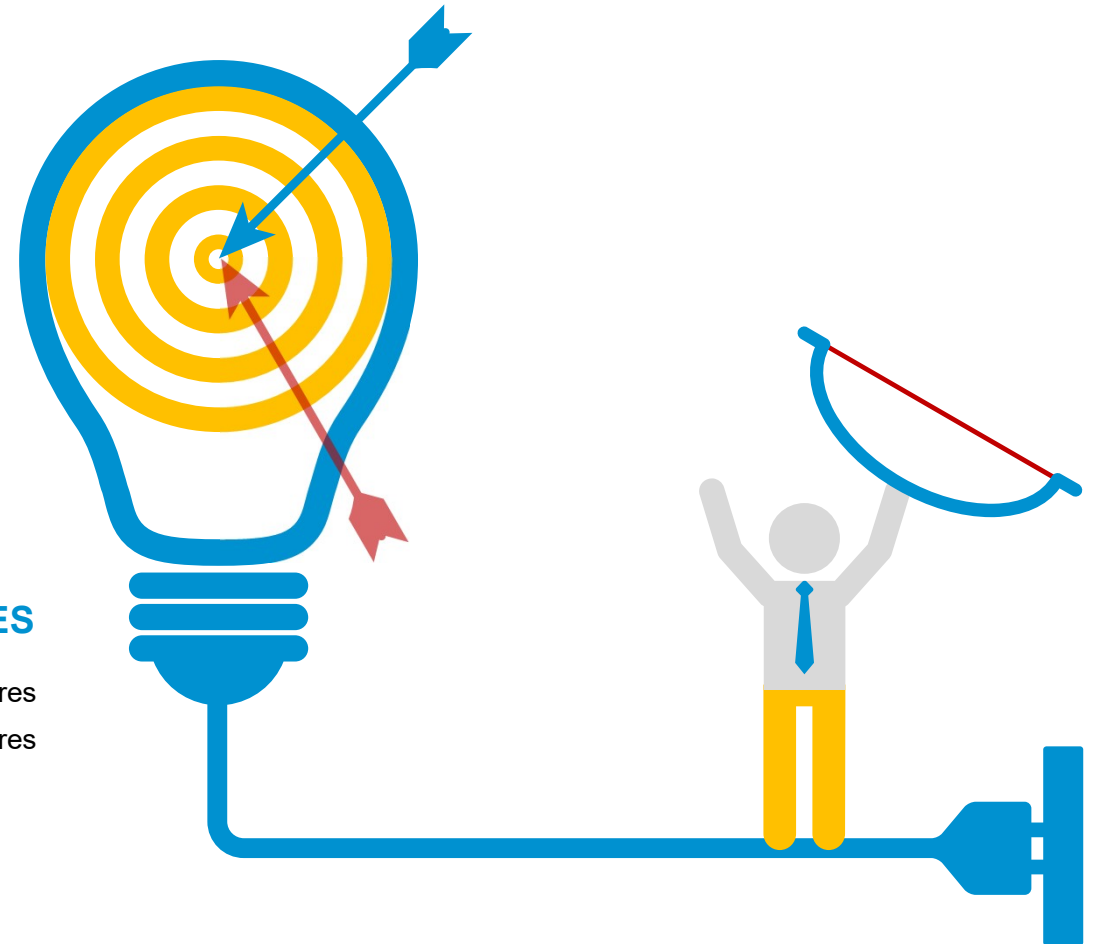
Comprendre les différents styles de personnalités

COMPRENDRE SON PROFIL DiSC

Débriefing personnel de son résultat

TRAVAILLER LES UNS AVEC LES AUTRES

Comprendre les modes de fonctionnement des autres
Les motivations des autres



A close-up, shallow depth-of-field photograph of a row of metal hangers on a rack. The hangers are made of polished metal and are arranged in a line, receding into the background. The background is filled with various pieces of clothing, including a red garment, which are out of focus, creating a bokeh effect. The lighting is warm and soft, highlighting the metallic sheen of the hangers.

Découvrir sa couleur

Pour mieux comprendre les autres !

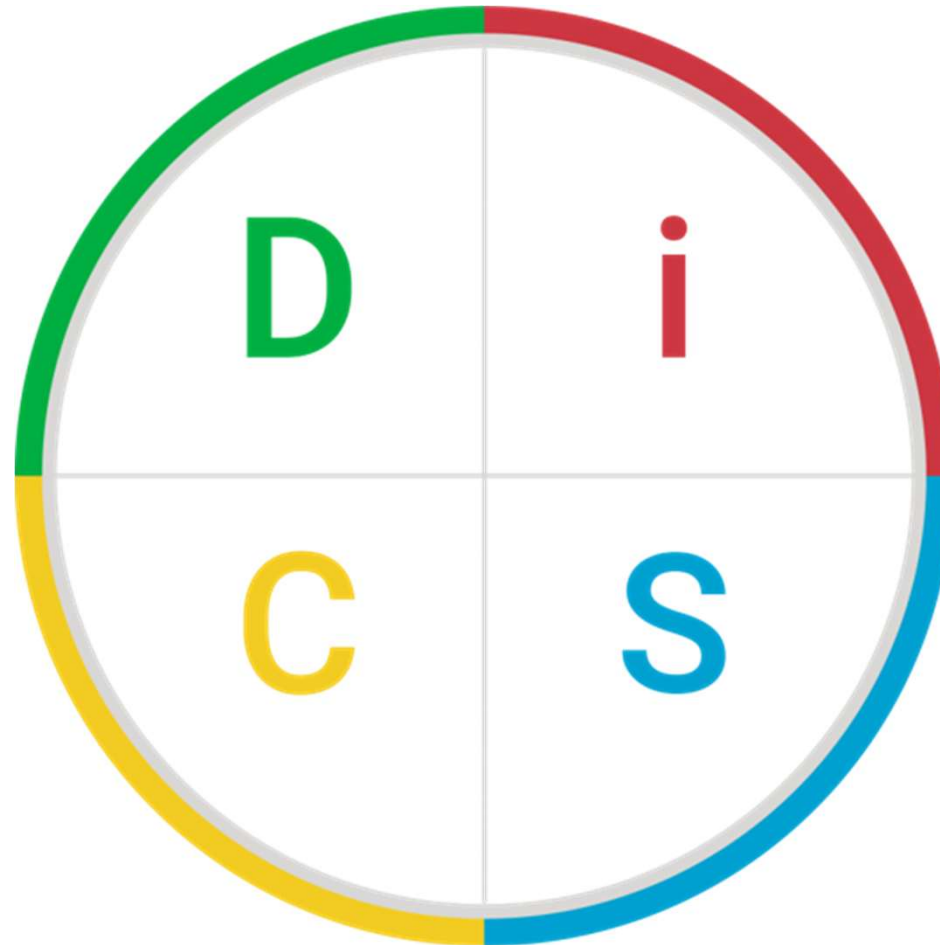
L'environnement professionnel

DOMINANCE

- Direct
- Orienté Résultat
- Ferme
- Tenace
- Affirmé

- Analytique
- Réserve
- Précis
- Discret
- Systématique

CONSCIENCE

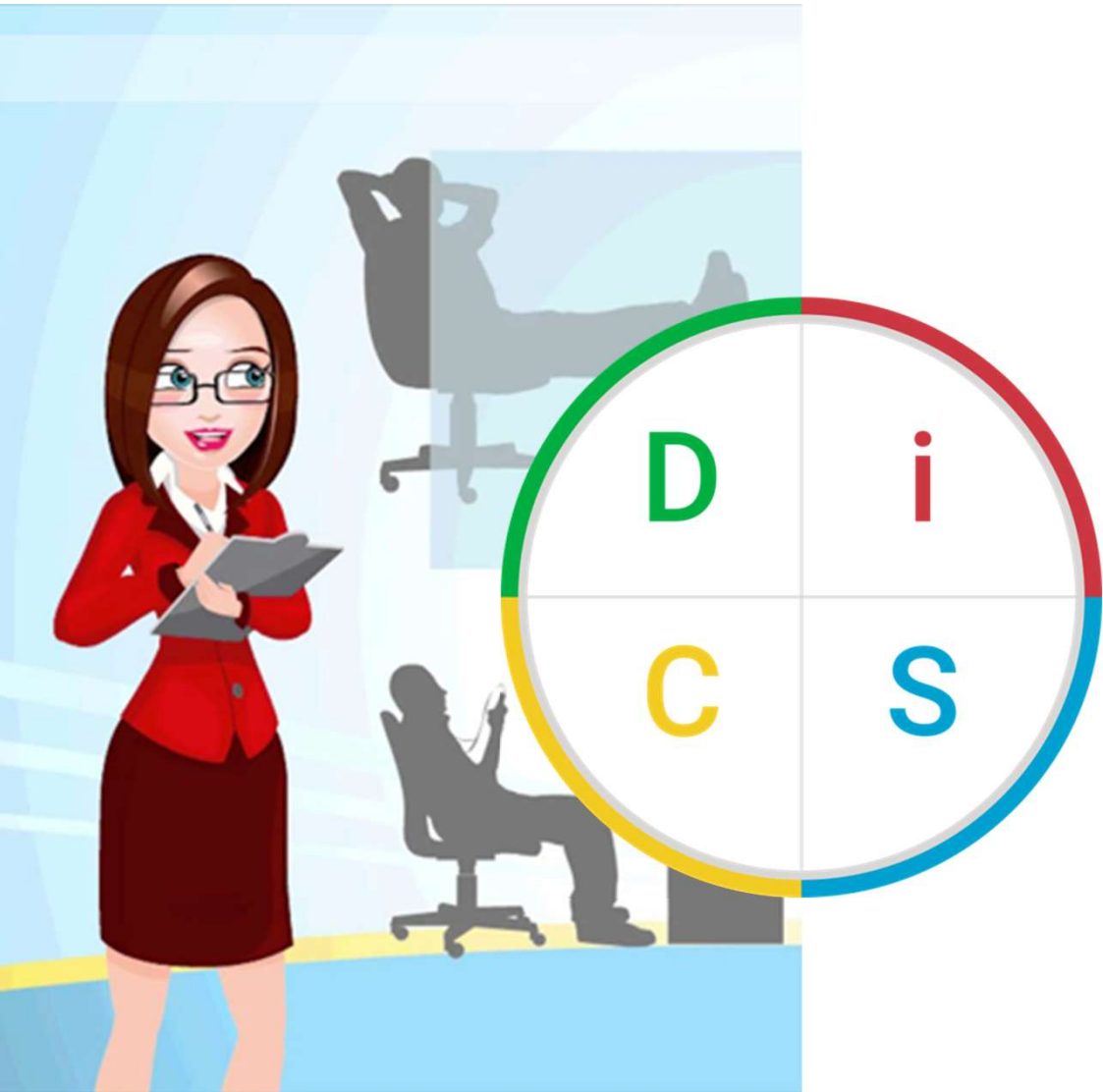


INFLUENCE

- Expansif
- Enthousiaste
- Optimiste
- Plein d'entrain
- Vif

- Humeur constante
- Conciliant
- Patient
- Humble
- Diplomate

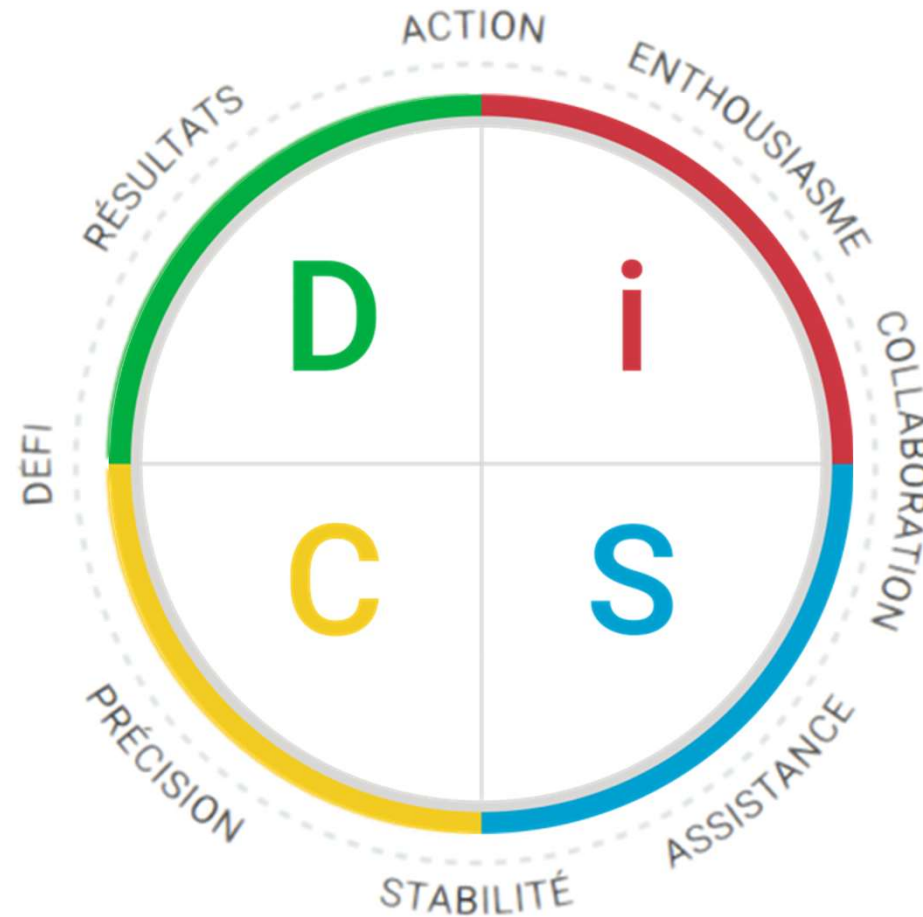
STABILITÉ

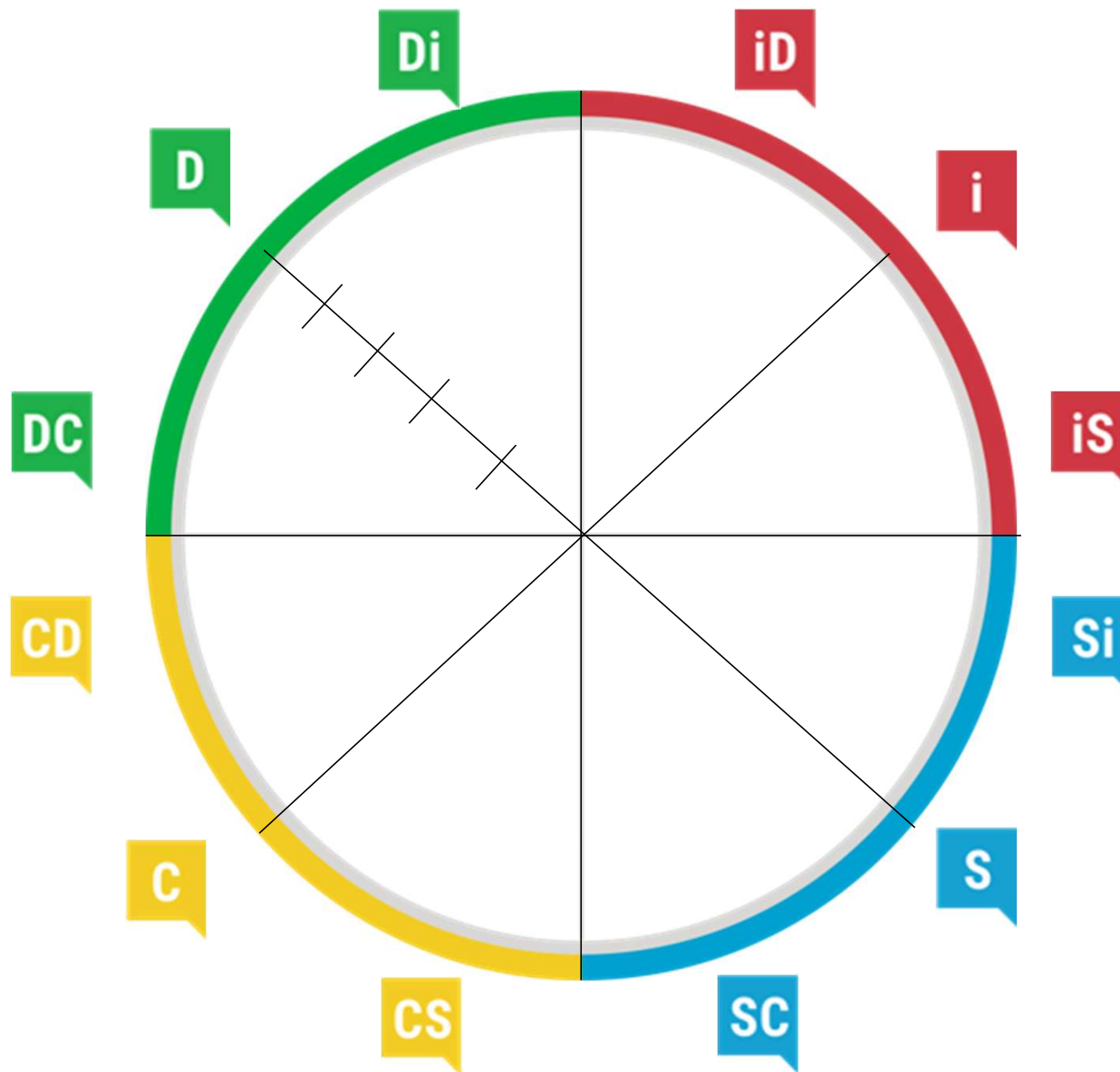


- Il n'y a **pas de « meilleur » style** qu'un autre
- Chaque style a **ses forces et limites**
- Chaque style peut être plus ou moins efficace
- Chaque personne a forcément **un mix des quatre styles**
- La situation influence le style
- Ne pas catégoriser, mais comprendre

A CHAQUE STYLE SES **PRIORITÉS**

A CHAQUE STYLE SES PRIORITÉS





4 TYPOLOGIES

12 RÉGIONS – TENDANCES

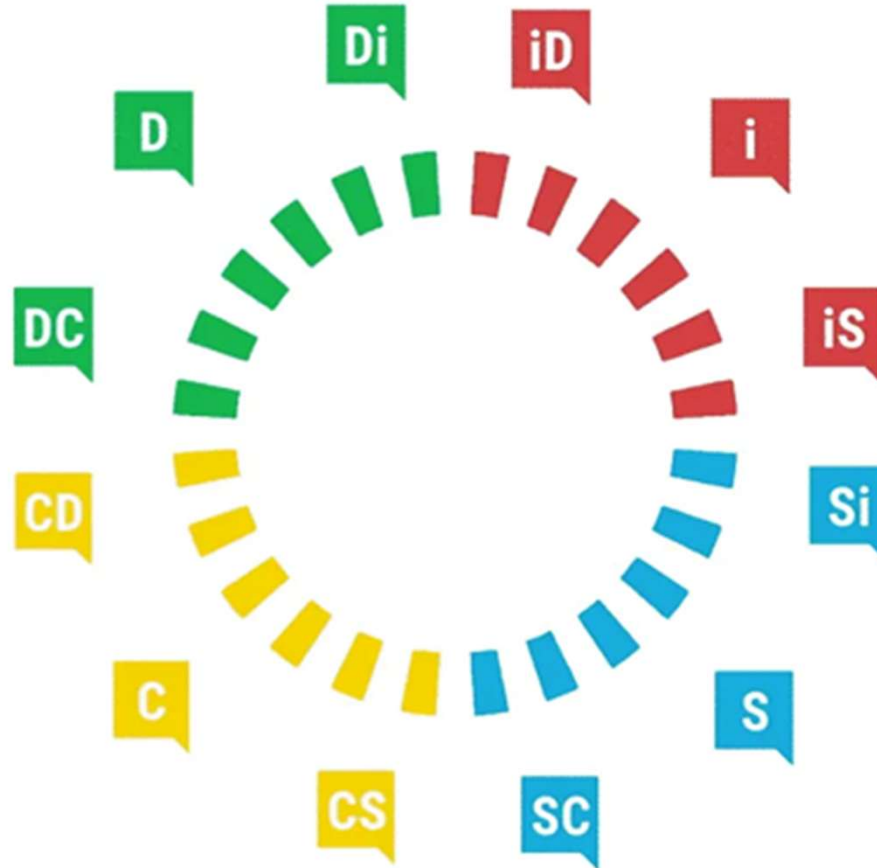
8 ÉCHELLES DE PRIORITÉS

3 À 5 PRIORITÉS MAXIMUM

Actif, au rythme rapide

Assuré, au ton de voix élevé, dynamique, audacieux

Interrogateur
Orienté vers les résultats
Objectif
Sceptique,
Contestataire



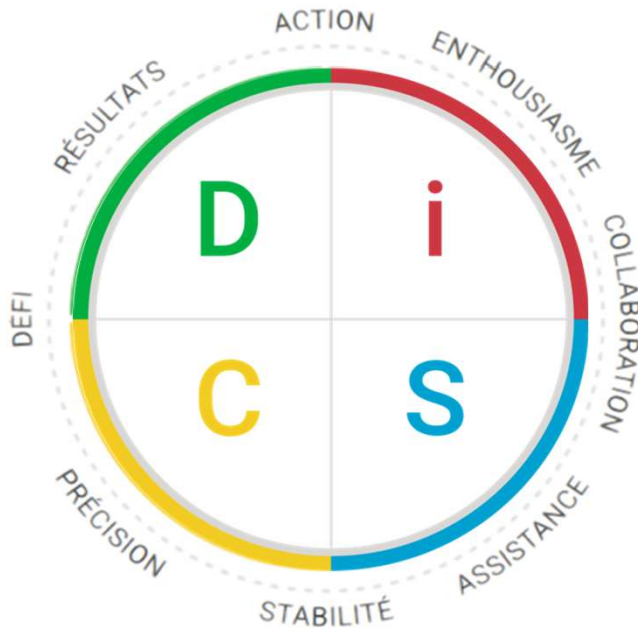
Acceptant
Orienté vers les autres
Empathie
Réceptif
Aimable

Calme, Méthodique, Prévenant, A la voix douce

Au rythme modéré, Réfléchi

Quelles sont les qualités d'un leader ?

A CHAQUE STYLE SES PRIORITÉS



UN **WORKSHOP** EN RÉALITÉ

UN WORKSHOP EN VRAI, SE SITUER !



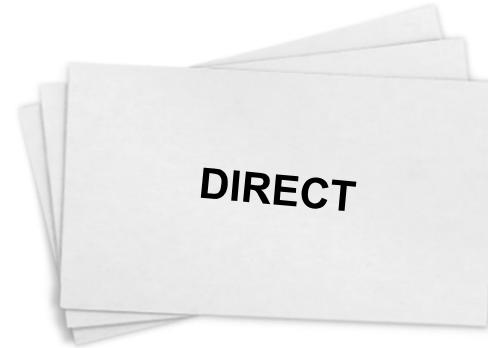
UN WORKSHOP EN VRAI, COMMUNIQUER !



UN WORKSHOP EN VRAI

Le matériel nécessaire :

- Scotch de peintre
- Des cartes de qualité (format A5)
- Les priorités en format A4
- Post it

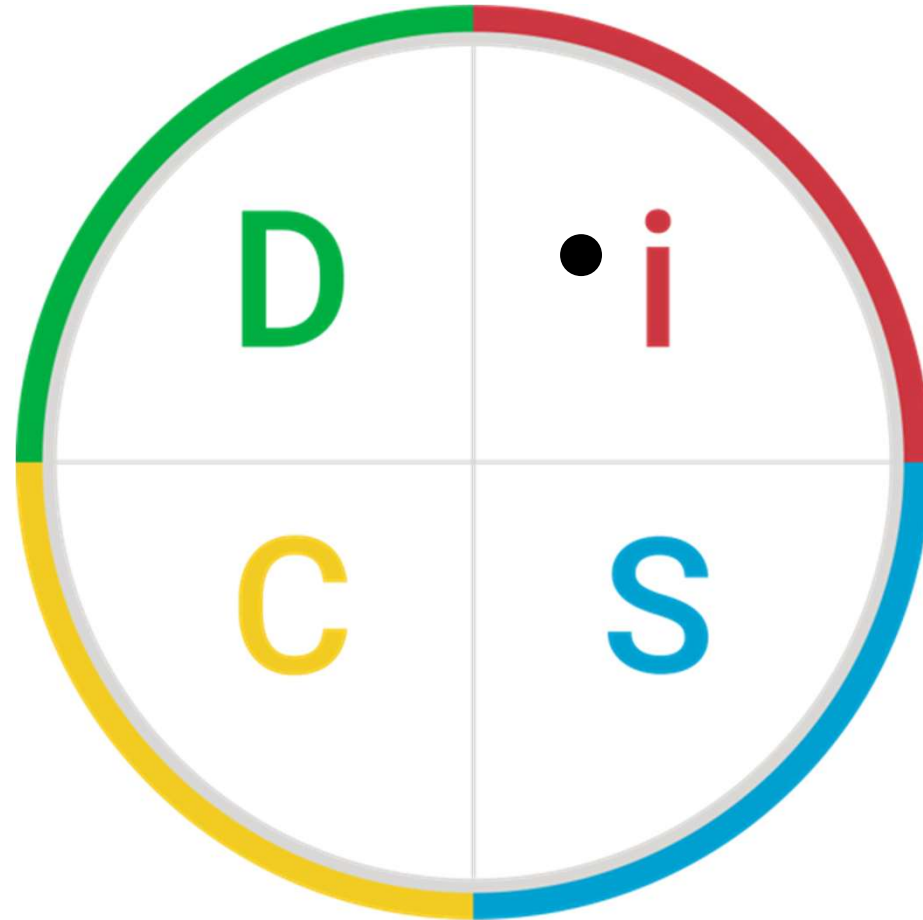


VOTRE POINT DiSC

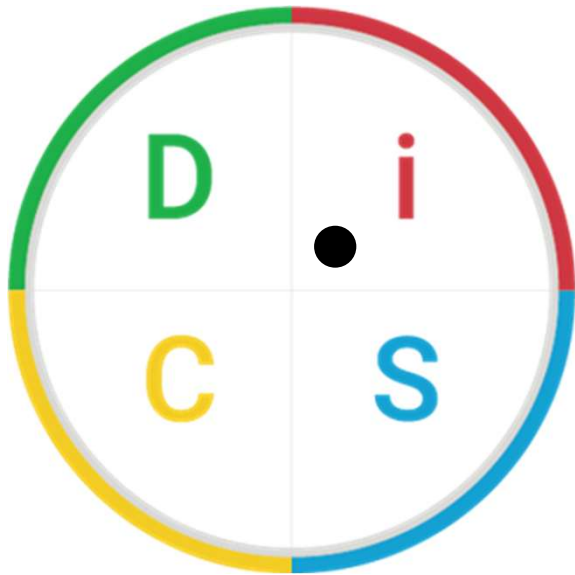
P 4 & 5



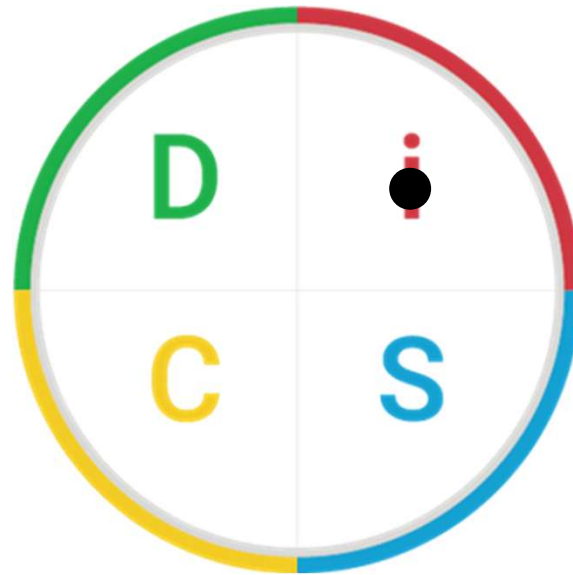
VOTRE POINT DISC EN DIT ENORMÉMENT



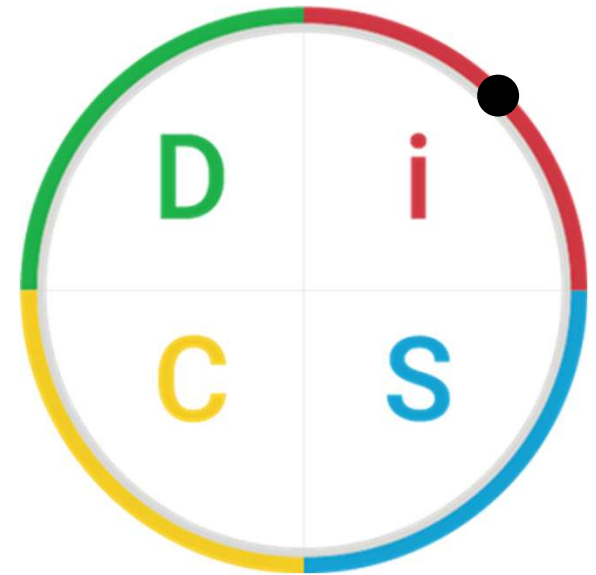
12% de variation maximum



Légères

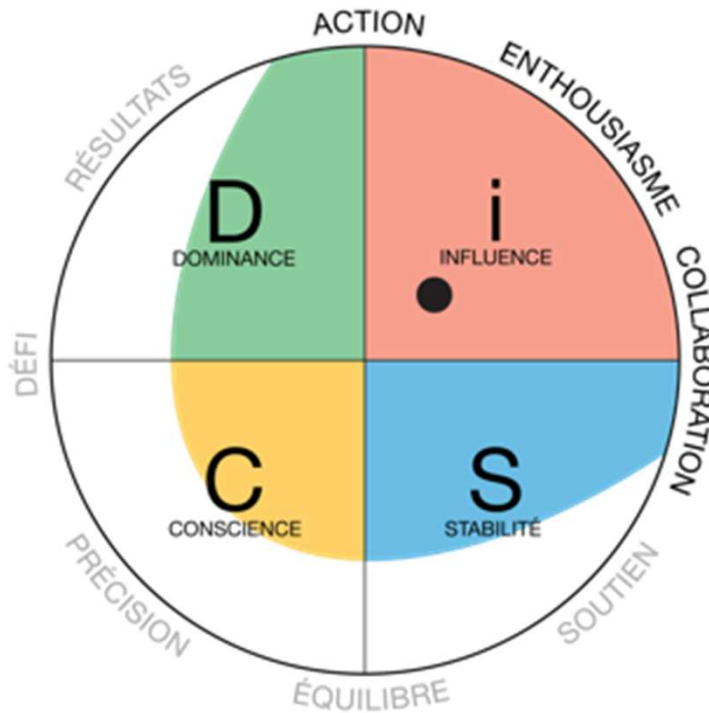


Modérées

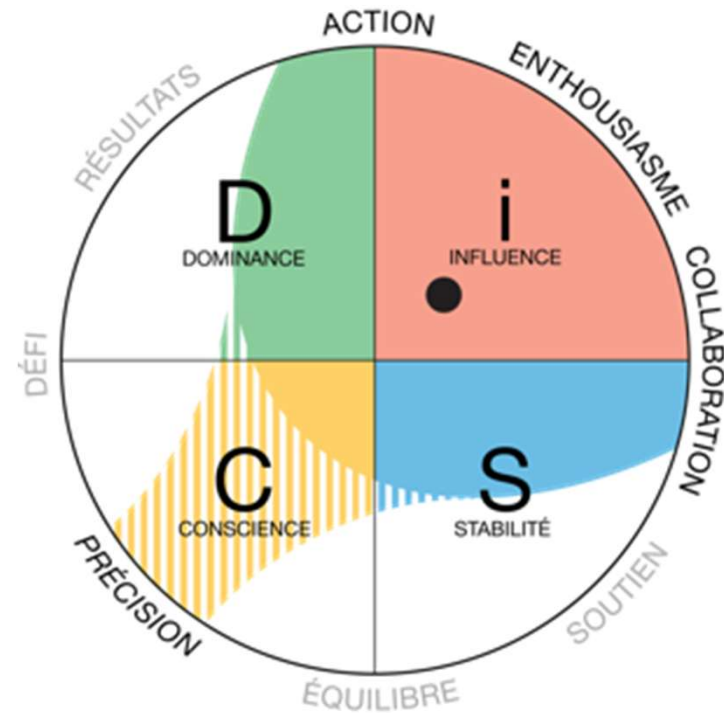


Fortes

LE SHADOW



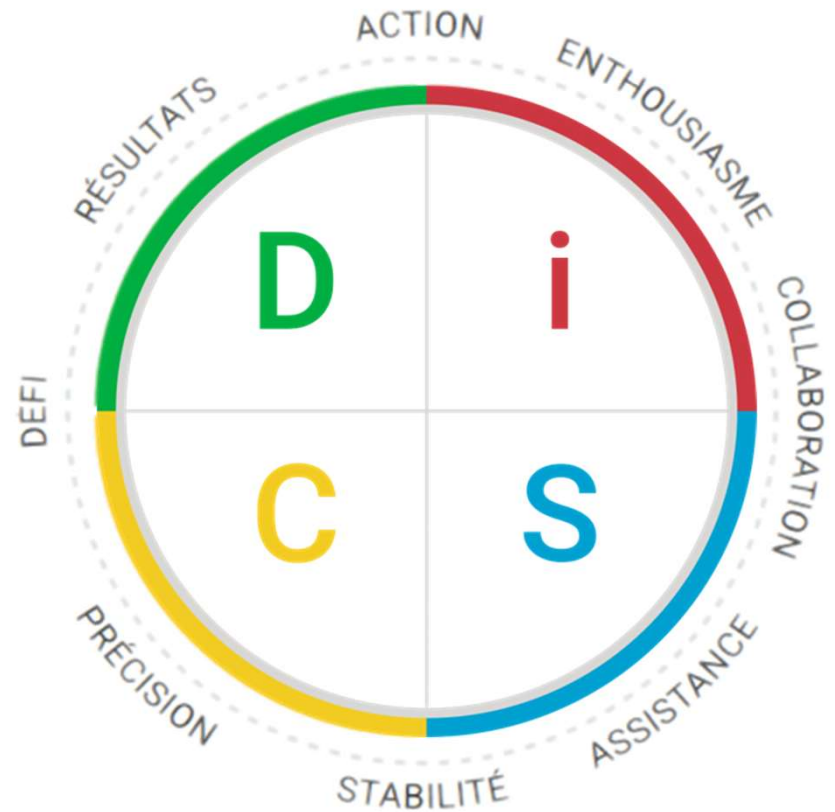
Style i



Style i + Précision



Qui est qui ?



VOTRE POINT RACONTE UNE HISTOIRE

Profil page 4

- Lisez et personnalisez

✓ = comme vous

X = pas comme vous


? = je ne sais pas

- Soulignez les trois phrases qui vous décrivent le mieux

VOTRE STYLE ET VOTRE POINT DISC®

EVERYTHING DISC
A WILEY BRAND

Votre point raconte une histoire
Votre style DISC est : D



Dory D, le mot « déterminé » fait partie des mots qui décrivent le mieux les personnes de style D comme vous. Vous avez probablement une préférence pour la vérité et la mécanique. Pour cette raison, il est possible que vous soyez ennuyé ou que vous vous montriez impatient si on vous impose de ralentir le rythme pendant les de temps trop vous. Il est possible que vous soyez fatigué des difficultés à rester immobile. Lorsque vous assignez vos objectifs, il est possible que vous ne preniez pas toujours le temps de savourer cette victoire. Au lieu de cela, vous avez tendance à diriger rapidement votre attention sur l'objectif suivant.

Vous avez probablement fini les choses rapidement et il est possible que vous n'avez pas forcément l'accès sur les résultats plutôt que sur le processus pour les attendre. Par conséquent, vous êtes probablement encline à ne suivre les règles en question si vous pensez qu'elles n'ont pas de sens. Et si vous sentez que quelque chose ne va pas, il est possible que vous fassiez tout de qu'il faut pour sauver la situation, en dépassant vos limites parfaites. De temps à autre, il est possible que vous ne réalisiez pas que cette attitude affirmée peut être stressante pour votre entourage.

✓ Les personnes de style D ont peu de patience pour les conversations animées et il est possible que vous soyez impatient si vous écoutez pendant un long laps de temps sans avoir l'opportunité de dire un mot. Vous n'avez probablement pas travaillé avec des personnes que vous considérez comme incompétentes et il est possible que vous approuviez des difficultés à décrire votre engagement parfait. Lorsque vous êtes réellement contenté, il est possible que cette émotion transcende dans votre langage corporel et l'expression de votre visage.

✓ Vous avez un esprit de compétition relativement fort et il est possible que parfois les désaccords ou les conflits attirent cette part de vous-même. En fait, l'idée de perdre est probablement plus contraignante pour vous que ça ne l'est pour le plupart des gens. Il est possible que vous pensiez que les gens sont mus par leurs propres intérêts et qu'ils vont profiter de vous si vous les laissez faire. Par conséquent, vous êtes peu susceptible d'accepter les paroles amicales et à chercher à connaître les intentions sous-jacentes.

Vous avez tendance à vous exprimer quand vous constatez un problème, même si personne d'autre ne le fait. Et bien que vous puissiez comprendre que les autres puissent être déçonnés par votre caractère direct, vous n'avez probablement pas fait de compromis à propos de ce que vous considérez être la vérité. Étant donné que vous pouvez être relativement sérieux, il est possible que les autres aient parfois l'impression que vous n'êtes pas enjoué.

✓ Bien que tout le monde ramette de temps en temps les décisions en question, vous le faites probablement moins fréquemment que le plupart des gens. Les personnes de style D dégageent généralement de la confiance en soi. Cela peut être contagieux, ce qui permet aux autres de se sentir à l'aise par rapport à vos plans audacieux. Néanmoins, il est possible que votre foi dans votre propre opinion vous empêche d'admettre que vous avez parfois besoin de compter sur les autres.

✓ Comme d'autres personnes de style D, vous avez probablement tenu les règles. Quelquefois, il est possible que vous preniez même la parole de projets pour lesquels la responsabilité devait être partagée, et ce en excluant certaines personnes. Cela est particulièrement vrai quand vous sentez que les autres n'ont pas la responsabilité de mener votre vision ou qu'ils n'ont pas une vision aussi claire que la vôtre. Lorsque il n'y a aucun doute quant au fait que vous êtes aux commandes, il est possible que vous encouragez plutôt à apporter leur contribution, mais vous pourriez ne pas tenir compte des opinions incompatibles avec vos idées. Une fois que vous avez eu votre mot à dire dans les décisions importantes, néanmoins, il est possible que vous soyez plus encline à déléguer.

Dory D, comme d'autres personnes de style D, vos principaux atouts en milieu professionnel sont notamment votre détermination à obtenir des résultats, votre tendance à agir avec audace et votre propension à remettre en question les préjugés. En fait, il s'agit probablement de quelques-unes des qualités que les autres admirent chez vous.

Vos priorités

Profil page 5

- Lisez et personnalisez
 - ✓ = comme vous
 - X = pas comme vous
 - ? = je ne sais pas

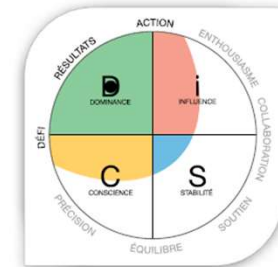
VOS PRIORITÉS ET VOTRE NUANCE DISC®

EVERYTHING DISC®
WORKPLACE®

Votre nuance élargit le tableau

Dory D., alors que la localisation de votre point et votre style DISC® sont capables de dire beaucoup de choses à votre sujet, la nuance de votre carte est également importante.

Les huit mots situés autour de la carte Everything DISC sont ce que nous appelons des priorités ou les principaux domaines sur lesquels les gens focalisent leur énergie. Plus votre nuance est proche d'une priorité, plus vous êtes susceptible de focaliser votre énergie sur ce domaine. Tout le monde a au moins trois priorités, et certaines personnes en ont parfois quatre ou cinq. Avoir cinq priorités n'est pas mieux qu'en avoir trois et vice-versa.



Généralement, les personnes de style D ont une nuance qui confine aux Résultats, à l'Action et au Défi. Votre nuance est caractéristique de votre style D.

Quelles sont les priorités qui déterminent votre expérience en milieu professionnel ?

► Obtenir des résultats

Dory D., vous avez une propension à faire ce qu'il faut pour atteindre vos objectifs. Une fois que vous avez défini ce qu'il convient de faire, vous passez à l'action et ce n'est pas quelques obstacles qui vont venir nuire à votre réussite. En outre, vous n'êtes pas encline à vous excuser d'avoir échoué et vous n'acceptez pas les excuses non plus. Vous vous attachez à obtenir des résultats et à afficher l'ambition qu'il faut pour réussir.

► Agir

Les personnes de style D comme vous sont avides de réussite et aiment que les nouveaux projets démarrent rapidement. Vous êtes susceptibles de prendre des décisions rapides afin de pouvoir avancer à un rythme soutenu. Par conséquent, vous faites preuve de peu de patience par rapport à l'hésitation d'autrui ou à d'autres obstacles qui entravent les progrès immédiats. Une fois que vous choisissez un cap, vous voulez passer rapidement à l'action et faire bouger les choses.

► Proposer des défis

Comme d'autres personnes de style D, vous êtes susceptible de vous exprimer quand vous constatez des fautes ou des inefficacités. Vous avez tendance à être directe lorsque vous donnez du feedback et il est possible que les autres soient intimidés par votre franc-parler. Néanmoins, vous ne voyez probablement pas l'intérêt de rendre les choses plus belles qu'elles ne le sont vraiment. À vos yeux, être franche est réaliste et permet de gagner du temps. Vous appréciez l'efficacité et la franchise et vous n'avez pas peur de provoquer les autres par des questions difficiles pour faire avancer les choses.

Vos facteurs de motivation et vos facteurs de stress

Profil page 6

- Lisez et personnalisez
 - ✓ = comme vous
 - X = pas comme vous
 - ? = je ne sais pas
- Soulignez dans **chaque catégorie** la phrase qui vous décrit le mieux

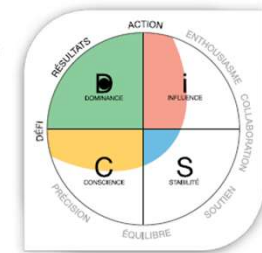
VOS FACTEURS DE MOTIVATION ET VOS FACTEURS DE STRESS EVERYTHING DISC WORKPLACE

Qu'est-ce qui vous motive ?

Tout le monde n'est pas motivé par les mêmes aspects de son travail. Comme d'autres personnes de style D, il est possible que vous aimiez les situations qui vous permettent de tenir les rênes et d'exercer de l'autorité. Vous préférez très probablement travailler dans un environnement très dynamique et vous êtes souvent encline à faire ce qu'il faut pour atteindre les résultats impressionnants que vous ambitionnez.

Vous aimez probablement bon nombre d'aspects suivants dans votre travail :

- Mettre des idées en oeuvre
- Avoir de l'autorité
- Atteindre des résultats
- Surmonter des obstacles
- Travailler dans un cadre innovant
- Prendre des décisions importantes
- Faire bouger les choses
- Travailler à la réalisation d'objectifs difficiles
- Con vaincre les autres



Que disent vos priorités à propos de ce qui vous motive et de ce que vous trouvez stressant ?

?
✓
X

Qu'est-ce qui vous stresse ?

Puis, il y a les aspects de votre travail qui sont synonymes de stress pour vous. Étant donné que vous avez tendance à vous focaliser sur les résultats finaux et à atteindre vos objectifs, il est possible vous soyez particulièrement frustrée quand on remet votre autorité en question ou que vous n'avez pas la maîtrise de votre propre réussite. Vous vous irritez très probablement si vous avez l'impression que certaines personnes ou certaines procédures vous font perdre votre temps.

Bon nombre des aspects suivants de votre travail peuvent être stressants pour vous :

- Suivre des règles ou des protocoles stricts
- Être retardé dans l'avancement à cause de procédures ou de réunions inefficaces
- Avoir vos idées ou votre autorité remises en question
- Avoir peu d'indépendance ou d'autonomie
- Manquer de maîtrise sur les situations
- Ralentir votre rythme
- Avoir affaire à des gens qui ne répondent pas à votre niveau d'exigence
- Effectuer des tâches routinières
- Être forcée d'être attentive aux besoins émotionnels d'autrui

? X
✓
✓

EVERYTHING

A Wiley Brand

