

# CRÉA-THÉÂTRE

Pour des groupes de 10 à 200 personnes

## Objectif de la journée

Écriture théâtrale collective à thème et mise en espace du projet. Chacune des phases de la construction (écriture, mise en espace, interprétation) va mobiliser des compétences différentes (créativité, organisation, capacité d'improvisation, sens du détail) : sur chacune des étapes le groupe va devoir organiser des délégations en fonction des compétences et des envies de chacun.



Vous souhaitez travailler

sur l'analyse des contributions de chacun à votre équipe

L'apport du modèle de travail en équipe de **Meredith Belbin**, est assuré par le facilitateur. Il existe trois rôles axés sur **l'action** : Propulseur, Organisateur et Perfectionneur; trois rôles axés sur **les relations humaines** : Coordinateur, Soutien et Promoteur, et trois rôles axés sur **les idées** : Concepteur, Preneur et Expert.

Vous souhaitez développer

la performance collective de votre équipe

L'apport du modèle de **Patrick Lencioni**, permet de debriefer l'action en imaginant de quelle façon le format aurait pu être plus performant au filtre des cinq dysfonctionnements d'une équipe : **manque de confiance, manque de confrontation, manque d'engagement, absence de responsabilisation, inattention portée au résultats.**

Vous souhaitez proposer  
un autre regard de leur fonction à votre équipe

Les fondamentaux du théâtre, deviennent une métaphore pour revisiter la fonction occupée par les personnes.

- La tragédie grecque : **unité de temps, unité de lieu, unité d'action.**
- Les fondamentaux de l'acteur : **la voix, le corps, les émotions.**
- Le théâtre : **écrire, mettre en scène, interpréter.**

## Formats d'interventions

### Objectif **Un autre regard**

Sur une journée, intervention de 6 heures, en pédagogie théâtrale + 1 heure de debriefing à chaud (format formateur en pédagogie théâtrale).

### Objectif **Performance collective**

Sur une journée, intervention de 6 heures en pédagogie théâtrale + 1 heure de debriefing à chaud (format formateur en pédagogie théâtrale et facilitateur).

### Objectif **Analyse des contributions**

Sur une journée et ½, intervention de 7 heures en pédagogie théâtrale + 3h50 de debriefing (format formateur en pédagogie théâtrale et facilitateur).

#### La Persona®

37, rue d'Amsterdam 75008 PARIS  
117, avenue Victor-Hugo 92100 BOULOGNE-BILLAN COURT

Tél. 06.03.88.80.96  
[www.lapersona.fr](http://www.lapersona.fr) et [www.lapersona-institut.fr](http://www.lapersona-institut.fr)

SAS au capital de 25000 euros – RCS Chartres 523 180 776 00016  
La Persona Institut, est une enseigne du groupe La Persona – n° agrément 24 28 01374 28  
Siège social : Lieu dit La Cave 28400 La Gaudaine